

茨木 佐知子 個展

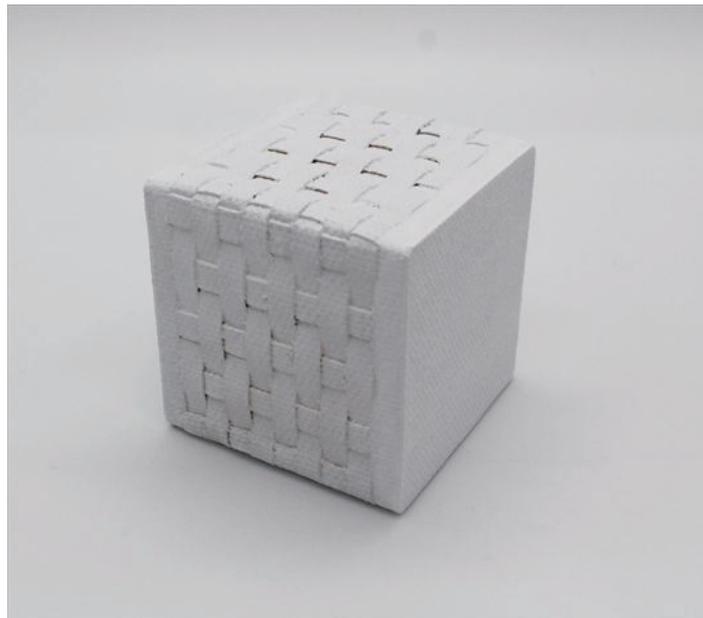
IBARAKI Sachiko solo exhibition

シカクのあそび

compilation



KUNST ARZTでは、14年連続となる
 茨木佐知子の個展を開催します。
 茨木佐知子は、事の本質をミニマルに、
 ユーモラスに表現するアーティストです。
 「ジンベエザメ」を描くことからスタートし、
 その水槽→水族館（建築）
 →家や画廊の内部空間や台座、
 そして「シカク」そのものにまで切り詰め、
 近年は、七宝焼による「シカク」を
 核として様々なモチーフを制作しています。
 本展では、前回の『耕す/cultivate』で
 生み出したものを
 “紡いで編み出す” 構想です。
 (KUNST ARZT 岡本光博)



compilation/cube
 2025
 42×42×42mm
 木片にリキキャン、ジェツソ

経歴

1980 京都府生まれ
 2002 京都市立芸術大学 美術学部 美術科 油画卒業

個展

2010, 2011 「茨木 佐知子展」 GALLERY はねうさぎ (京都)
 2012 「茨木 佐知子展 AQUARIUM」 KUNST ARZT (京都)
 2013 「AQUARIUM -place-」 KUNST ARZT (京都)
 2014 「AQUARIUM “in the box”」 KUNST ARZT (京都)
 2015 「AQUARIUM unnatural」 KUNST ARZT (京都)
 2016 「AQUARIUM sign」 KUNST ARZT (京都)
 2017 「quadrangle」 KUNST ARZT (京都)
 2018 「□と□」 KUNST ARZT (京都)
 2019 「シカクのセカイ -garden-」 KUNST ARZT (京都)
 2020 「シカクのセカイ rebuilding」 KUNST ARZT (京都)
 2021 「シカクのあそび toy box」 KUNST ARZT (京都)
 2022 「シカクのあそび treasure box」 KUNST ARZT (京都)
 2023 「シカクのあそび fragment」 KUNST ARZT (京都)
 2024 「シカクのあそび cultivate」 KUNST ARZT (京都)
 グループ展ほか
 2023 「ミニマル美術」 KUNST ARZT (京都)
 2025 「bookish」 gallery MARONIE (京都), KUNST ARZT (京都)

2025年12月2日(火) から7日(日)

12:00 から 18:00

会 場 : KUNST ARZT

605-0033 京都市東山区夷町 155-7 2F

問い合わせ



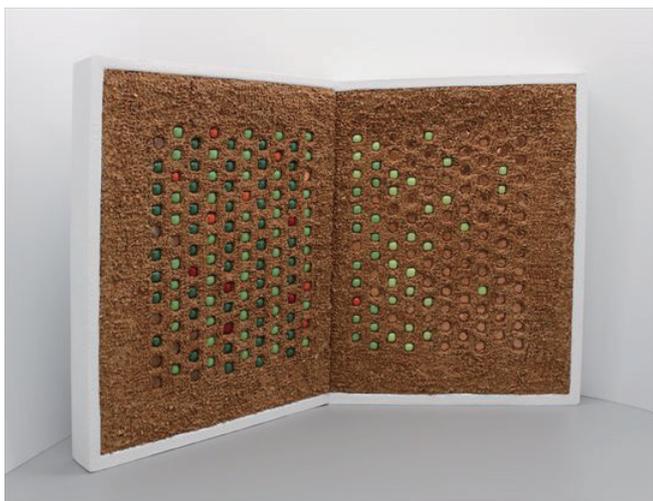
KUNST ARZT代表 岡本光博 090-9697-3786

kunstarzt@gmail.com

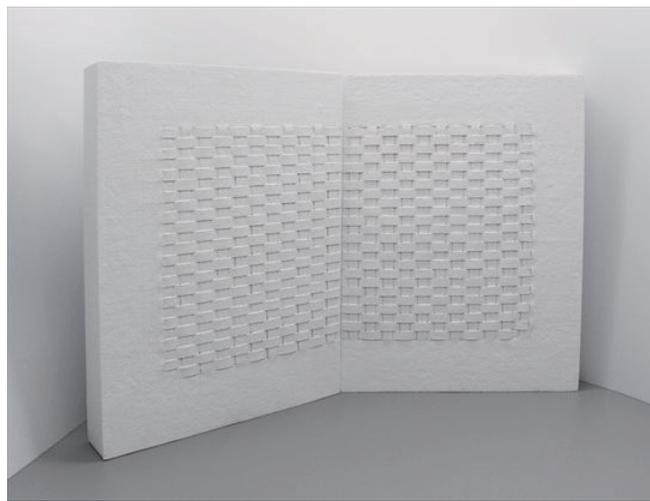
アーティストステートメント、展覧会コンセプト

コルク粘土を『耕し』育ててきたものは、新たなものに生まれ変わろうとしています。

それがどんな形へと進むのかはまだ未知数ですが、『あそび』を忘れず『編み出して』いきたいと思います。



cultivate
2025
F0サイズ2枚: 180×282×21mm
七宝焼、銅板、コルク粘土、石粉粘土、木製
パネルにリキキャン、ジェッソ



compilation
2025
F0サイズ2枚: 180×282×24mm
木製パネルにリキキャン、ジェッソ



wall vase
2025
180×100×21mm
七宝焼、コルク粘土、石粉粘土、水性塗料、
木製パネル



個展「シカクのあそび cultivate」展示風景 (2024)

KUNST ARZT (京都)

photo by TERAOKA Kai